

Jubilejní Severská filmová zima 2020: zaostřeno na Finsko

Severský filmový klub pořádá již podesáté tradiční přehlídku kinematografie severských a pobaltských zemí. Jubilejní ročník festivalu Severská filmová zima zavítá v průběhu února a března do 20 českých a moravských kin. Opět přináší atraktivní nabídku snímků z Finska, Švédska, Dánska, Norska, Islandu a Litvy. Devět snímků bude v České republice uvedeno poprvé.

Slavnostní zahájení festivalu proběhne ve čtvrtek 13. 2. 2020 v 18 hodin v pražském kině Lucerna. Bude spojeno s projekcí finského dramatu [Role člověka](#), snímku Juhy Lehtoly, natočeného na motivy stejnojmenné knihy Kariho Hotakainena. Pekka tvrdí svým rodičům a sestřám, že je úspěšný businessman, ale přitom u cizích lidí žebrá o peníze a zbytky jídla. Co se stane, když rodiče přijedou navštívit své děti?

Do Finska nás zavede i hvězdně obsazený snímek [Nicota](#). Komedialní drama vypovídá o milostných vztazích doby, ve které žijeme. O tvorbě, umělcích a ceně, kterou platí v soukromém životě, o konfliktech mezi opravdovým uměním a komerčním kýčem. Drama [Time Out](#) se zabývá proměnami problematického vztahu otce a syna. [Země nadějí](#) je milostný příběh, odehrávající se ve Finsku v letech 1945-1952. Snímek popisuje vliv žen při obnově země během války i po ní. Romantická komedie [Psi nenosí kalhoty](#) z prostředí sado-maso salónu je filmem o tak trochu jiné lásce, ve kterém si zahrála i česká herečka Ester Geislerová. Snímek uvádíme ve spolupráci s distribuční společností PILOT FILM.

Novinkou z dánské dílny je absurdní komedie s humornými hororovými prvky [Mrtvé nechte spát](#). Příběh podivného satanisty Jimmyho, jeho přátel ze střední a jednoho dlouho mrtvého Nekromancera. Ochrana před armádou zombie může být stejně problematická, jako začátek středoškolského románu.

Pozornosti by neměl uniknout norský historický snímek [Králové nesouhlas](#). Životopisné drama, inspirované skutečnými událostmi, popisuje tři dny v dubnu 1940, kdy dostane norský král od německých ozbrojených sil ultimátum: vzdá se, nebo zemře. Královská rodina prchá z města s nacistickými vojáky v patách.

Švédský thriller [Videoman](#) vypráví příběh dvou alkoholiků se zájmem o videokazety a zoufalém honu na zloděje vzácné videonahrávky. [Fénix](#) je rodinným dramatem o mentálně nestabilních příbuzných a tragédii, kterou je třeba uchovat v tajnosti.

Festival se dlouhodobě snaží vyjít vstříc i divákům se sluchovým znevýhodněním. Všechny filmy jsou opatřeny barevně upravenými titulky, vhodnými pro neslyšící. Organizátoři nezapomínají ani na cizince, při promítání v Praze, Brně a Ostravě budou filmy navíc opatřeny titulky anglickými.

Festival pořádá Severský filmový klub za podpory Ministerstva kultury ČR, Magistrátu hlavního města Prahy, Magistrátu města Brna, Volvo Car Czech Republic, s.r.o., Norského filmového institutu, Dánského filmového institutu, Švédského filmového institutu, Finského filmového fondu a velvyslanectví severských a pobaltských států.

PRAHA, KINO LUCERNA, 13.-18. 2. 2020
PRAHA, KOMORNÍ KINO EVALD, 13.-15. 2. 2020
BRNO, KINOKAVÁRNA ČERNÁ POLE, 5.-26. 2. 2020
ČESKÉ BUDĚJOVICE, HORKÁ VANA, 16. 2.-22. 3. 2020
HODONÍN, KULTURNÍ DŮM, 15.-24. 2. 2020
JABLONEC NAD NISOU, KINO JUNIOR, 13.-16. 2. 2020
JESENÍK, ENNEA CAFFÉ, 11.-27. 2. 2020
KŘTINY, MINIŠKOLKA VLAŠTOVIČKY, 14. 2.-13. 3. 2020
KUTNÁ HORA, BAR22, 25. 2.-10. 3. 2020
LIBČICE NAD VLTAVOU, KINO KOTELNA, 20.-22. 2. 2020
LIBEREC, KINO VARŠAVA, 25.-26. 2. 2020
OSTRAVA, MINIKINO, 15.-17. 2. 2020
PŇOV-PŘEDHRADÍ, EVANGELICKÁ ŠKOLA, 14. 2.-6. 3. 2020
POLIČKA, DIVADELNÍ KLUB POLIČKA, 13. 2.-15. 3. 2020
SPÁLOV, SOKOLOVNA, 31. 1.-2. 2. 2020
TŘEBUŠÍN, HOSPŮDKA U BEDNÁŘŮ, 7. 3. 2020
ÚSTÍ NAD ORLICÍ, MALÁ SCÉNA, 19. 2.-3. 3. 2020
VESELÍ NAD MORAVOU, KINO MORAVA, 7.-15. 3. 2020
VYSOKÁ U MĚLNÍKA, EVANGELICKÁ FARA, 15. 2.-14. 3. 2020
ZLÍN, GOLDEN APPLE CINEMA, 20.-23. 2. 2020

Více informací o festivalu a jednotlivých filmech najdete na stránkách Severského filmového klubu: www.sfklub.cz

KONTAKT: Tereza Lysá, tel. +420 602 456 762, pr@sfklub.cz